# Учение с увлечением!

Учитель немецкого язык МБОУ «Ребрихинская СОШ Копылова А.Д

с.Ребриха 2015

#### Школа будущего –

это школа радости, в которой обучение и воспитание выльется в увлекательное творчество, эстетика станет главным моментом всей деятельности детей



### Золотые правила педагогики

• РАБОТАЮТ НЕ КНИЖНЫЕ ФОРМУЛЫ, А НЕМЕДЛЕННОЕ ДЕЙСТВИЕ;

• НАДО УМЕТЬ ВЕРИТЬ В ЧЕЛОВЕКА;

• ПЕДАГОГ ДОЛЖЕН ХОРОШО ЗНАТЬ СВОЙ ПРЕДМЕТ;

• ОТНОШЕНИЕ – ГЛАВНЫЙ ОБЪЕКТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ.

А.С.Макаренко

Секрет методов обучения и состоит в побуждении у ребят собственной потребности в открытиях.

«Педагогическая убогость учителя», когда педагог перекладывает знания из своей головы в головы учеников.



## Основной момент в подготовке учителя к уроку по любому предмету

- чтобы у детей возникло заинтересованное отношение к учению, педагог должен сам быть заинтересованным и четко представлять эстетическое содержание обучения.



# **«Знание - сила!» -** предстает на уроке в конкретизированном виде.

Как преподнести научную информацию, чтобы заиграли всеми красками реальной жизни, такие абстракции, как законы и теоремы, химические формулы и физические модели?

У хорошего педагога доминирует не развлекательность, а увлекательное открытие законов человеческого поведения, открытие себя.



## Сегодня учение с увлечением – завтра увлекательная жизнь!!!

С.Соловейчик



Позиция педагога всегда находит отражение в его личном отношении к содержанию темы, материала. Если он сам изумлен, взволнован многообразием, величием мира, то и его ученики следуют за ним.

«Уроки прекрасного.» Н.Л.Аринина Школьнику надо дать большой конкретночувственный материал, познакомить его с результатами применения реально существующими предметами, т.е.

научить воплощать полученные знания

по предмету!



Нужно поставить детей в творческую ситуацию, дать им почувствовать свою причастность к жизни страны.

Это побуждает **потребность овладевать знаниями!** 

«Уроки прекрасного.» Н.Л.Аринина

#### Источники:

